

Paroles d'aujourd'hui : **“ Jean Gillibert ”**

Au théâtre du Nord-Ouest :
13, rue du Faubourg Montmartre 75009 Paris

Parcours et œuvres de Jean Gillibert en sa présence, conférences, lectures, mises en jeu, débats publics... Quatre séquences mises en actes par Michèle Venard

1^{er} acte : mercredi 23 janvier 17h 20h30

Présentation du cycle et présentation du poète Jean Gillibert, médecin psychiatre et psychanalyste, homme de théâtre complet. (in *Présence de Jean Gillibert*, par Michèle Venard, L'Harmattan).

Son œuvre de traducteur et d'adaptateur de Dostoïevski, de Jouve, de Tolstoï, de Balzac...

Avec Jean-Paul Louis Lambert membre actif de la Société des Lecteurs de Pierre Jean Jouve

Discussion libre sur l'adaptation pour le théâtre des œuvres littéraires.

Anna Karénine adapté par Jean Gillibert. Passage d'un extrait de **La Mort d'Anna Karénine** interprété par *Laure Guizerix*.

Vautrin, « valeur théâtrale du roman et les trois voix du personnage de Vautrin ».

Jean-Claude Penchenat, acteur et metteur en scène, témoin de l'aventure artistique de Jean Gillibert au Campagnol, de la Piscine au CDN dont Jean Claude Penchenat était le directeur.

Macbeth : Master classe ouverte et conduite d'acteurs par Jean Gillibert sur un choix de scènes de sa traduction de Shakespeare.

2^e acte : mercredi 30 janvier 17h 20h30

Jean Nouveau lu par *Michèle Venard* : Introduction aux grands univers du théâtre de Jean Gillibert

La réalité au théâtre : Conférence de Jean Gillibert

Seize pages arrachées à « **À coups de théâtre** » publié chez Orizons, lues par *Éric Auvray, Noémie Bianco, Christian Fischer, Édith Garraud, Laure Guizerix, Marie Sermonne...*

3^e acte : mercredi 13 février 17h 20h30

La Berlué : Lecture de sa pièce par *Jean Gillibert* et *Marc-Olivier Sephiha* (préface et didascalies lues par *Michèle Venard*)

« **L'Autre théâtre** » Entretien avec Marc-Olivier Sephiha (cf. livre d'*Entretiens* publié chez Phébus).

Libres échanges avec des témoins et acteurs de l'aventure artistique et théâtrale de Jean Gillibert.

4^e acte : mercredi 20 février 17h 20h30

La Mort des Humes : Mise en lecture avec *Jean Gillibert* dans le rôle du Balayeur Satan, *Christian Fischer* et *Michèle Venard* pour les didascalies, *Ariane Dubillard, Édith Garraud, Jérémy Villain-Alberti...*

Lecture précédée d'une présentation de sa pièce par Jean Gillibert, auteur de plus de cent vingt gestes théâtraux,

de quatre essais sur l'art de l'acteur et sur le théâtre, d'adaptations, de traductions, et de quarante pièces, trente publiées...

Ce projet, accueilli par le Théâtre du Nord Ouest, est mu par la volonté de chacun de faire entendre la parole singulière d'un grand artiste du théâtre.

Merci d'annoncer votre venue en téléphonant au 01 42 39 21 61.

Si vous souhaitez intervenir lors des séances comme témoin ou acteur, merci de nous l'indiquer très rapidement.