

LE SALON EXPRESS



Nocturne vendredi 14 octobre 20h-22h

Samedi 15 octobre 10h-20h

Dimanche 16 octobre 10h-19h30

**ENTRÉE
LIBRE**

Renseignements :

Ent'revues

174, rue de Rivoli
75001 Paris

Tél. : 01 53 34 23 23

Fax : 01 53 34 23 00

www.entrevues.org



Avec le soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Ile-de-France

programme complet sur www.entrevues.org

le 15 septembre 2011

21^e SALON TRAITS ET TENDANCES

1000 REVUES PRÉSENTES OU REPRÉSENTÉES : UN NOMBRE RECORD

NOUVELLES REVUES / NOUVEAUX VENUS

Argentine littéraire • Espèces • Esquisse(s) • L'Intranquille • Gruppen • KUU •
Une larme du diable • Nanga • Perspektives • Polymnies • Phœnix • Sprezzatura • Tête à tête

&

Hermann (5 revues) • Les Hommes sans épaules • Hypothèses • Lisières • Mélusine • Les politiques sociales •
Le Sociographe • Revue européenne des mondes musulmans et la Méditerranée • L'année du Maghreb •
Cahiers de Brèves • Scribulations • Armand Colin • Presses du Réel (8 revues) •
Université de Nice (3 revues) • Université de Caen (11 revues)

*

REVUES : LES FEMMES AUSSI

Le monde des revues ne fut-il pas longtemps un bastion sexiste ? Des histoires d'hommes entre eux ?
Les choses ont heureusement changé, le salon a voulu en témoigner : plus de la moitié des tables rondes du Salon est
dévolue à des revues de toute discipline créées, animées, (co-)dirigées par des femmes :
Peut-être • Aden • Cliniques • Sociétés et représentations • Nu(e) • Tumultes • Continuum • Revue de Belles
Lettres • Sigila • la Lyre et la Licorne • Tête à tête • Thagma • A verse

*

ENTRE SAVOIR ET ENGAGEMENT / DES REVUES DANS LA CITÉ

Une pensée critique fondée sur des expertises, des engagements qui ne se départissent pas de l'exigence
de la pensée, c'est le travail de revues auxquelles sont confiées des tables rondes
Aden • Cahiers d'histoire • Cassandre • Mouvements • Tête à tête • Tumultes • Vacarme

*

QUESTIONS AUX REVUES / REVUES EN QUESTIONS

Manières d'éditer

- L'écrit à l'écran : publier numérique : D'ici là/Pierre Ménard
- Du blog à la revue d'artistes : KUU

Manières de critiquer

Sur la fonction critique des revues : quel exercice, quelle écriture critique dans les revues ?
Une table ronde préparée et animée par Bertrand Leclair

Dans la fabrique d'une revue

De la réception des textes à la mise en page jusqu'à l'impression et la diffusion de la revue
Borborygmes propose sous une forme ludique de découvrir la revue dans tous ses états

*

DES POÈTES EN REVUES

Avec des tables rondes consacrées aux œuvres de
Marie Etienne • Jean Michel Maulpoix • Pierre Jean Jouve • Esther Tellermann • Claude Vigée

*

PRÉCIPITÉ D'ARCHITECTURE

La ville, ses images, ses représentations, ses lieux et ses formes
« Architectures secrètes ou secrets d'architecte » (Sigila) • « L'architecture et ses images » (Sociétés &
représentations) • « Le temps du bâti » (3 revues des éditions de La MSH) •
« La place : une sortie de l'architecture » (Vacarme)

*

MIDI S'EXPOSE

Revue d'art et de littérature, Midi propose un accrochage d'œuvres
de peintres publiés dans ses pages

*

DE LA MUSIQUE APRÈS TOUTE CHOSE

Un concert proposé par la revue Tango pour finir en beauté la journée du samedi

*

DES HORS PISTE

- 29 septembre : Les revues sont-elles solubles dans internet : avec Tête à tête et ce qui secret
(en collaboration avec l'IMEC/abbaye d'Ardenne)
- 7 octobre : Thagma autour de son numéro consacré à « L'air »
- 27 octobre : à verse pour son numéro 7. En compagnie de Jean-Pierre Lemaire et d'une contrebasse
- 4 novembre : Nunc pour son numéro consacré à Pierre Emmanuel

*

L'ÉVÉNEMENT

LE ROMAN DES REVUES par Mathieu Bénézet

Une promenade libre et savante dans l'histoire et l'actualité des revues
à découvrir en ligne et en feuilleton sur www.entrevues.org à partir du 15 septembre
Dans le cadre d'une résidence de la région Ile de France